

# Registrarse Para la Obra de Clifford

Produccion de  
**San Carlos Children's Theater y Escuela Clifford**

Música y letras de canciones de ELTON JOHN & TIM RICE  
LEBO M, MARK MANCINA, JAY RIFKIN y HANS ZIMMER  
Libro de ROGER ALLERS & IRENE MECCHI  
Este espectáculo de Broadway fue producido y dirigido por JULIE TAYMOR

Director-Caitlin Savage, Coreógrafo-Daina Block.  
Director de Música-Theresa Ames,  
Directoras de Música (K-2)-Jennifer Overbey y Niki Kolokithas.



Esta es una divertida aventura en la que Simba, Rafiki y un increíble elenco de personajes que viajan desde Pride Rock a la selva ... y vuelven otra vez, en este relato inspirador sobre el crecimiento

## Grados K-1-2 Conjunto

**Inscribase en linea para registrarse en**

[www.sancarloschildrenstheater.com](http://www.sancarloschildrenstheater.com)

Todos los estudiantes de ese registro sera del elenco.

No audicion necesaria para el conjunto

### **Ensayos**

Lunes y miercoles 2:30-3:30 PM.

4 de diciembre – 31 de enero, Clase de salon 7



### **Los Ensayos Technicos**

4 de febrero, 9:00-11:00 AM

6 de febrero, 5:00-6:30 PM, 8 de febrero, 6:00-7:30 PM

### **Actuaciones**

9 y 10 de febrero a las 7:00 PM

11 de febrero a la 1:00 PM.

### **Reuniones de Padres Obligatorios**

6 de diciembre y 29 de enero, 6:00-7:30 PM

Cuota: \$40

La cuota de inscripción hasta el 15 de noviembre. Entregar a la oficina de las escuela. Cheque a PTO Clifford o en efectivo exacto aceptado para su inscripción. Sin devolucion de cuota de inscripción después de la primera reunion de padres.

Familias de conjunto estan obligados a trabajar un minimo de 10 a 15 horas a la produccion, asi como ayudar con el traje de su actor.

Los ensayos en Clifford. Tech y la actuaciones en la Escuela Secundaria McKinley. Para obtener informacion y para registrarse para una visita de audicion [www.cliffordschoolpto.org](http://www.cliffordschoolpto.org) o [www.sancarloschildrenstheater.com](http://www.sancarloschildrenstheater.com)

Detras de las escenas- ayuda necesaria. Inscribirse para el equipo tecnico. **?s Contacto:** Trina Licht: [cjlj06@mac.com](mailto:cjlj06@mac.com)

Alice In Wonderland Jr. se presenta a traves de un acuerdo especial con Music Theatre International (MTI). Todos los materiales de altas prestaciones autorizadas tambien son suministrados de MTI. 421 West 54th Street, New York, NY 10019. Tele: 212-541-4684 Fax: 212-397-4684. [www.MTIShows.com](http://www.MTIShows.com)

## Grados 3-8 Actores Principales

**Las audiciones para actuar & cantar**

2 y 3 de octubre

**Las Audiciones para la Danza**

5 de octubre

**Inscribase en linea para una cita audicion en**

[www.sancarloschildrenstheater.com](http://www.sancarloschildrenstheater.com)

Audicion requisitos, un monologo de un minuto es opcional pero **recomendado**. Todos los actores deben actuar y cantar en la audicion, asi como una audicion de baile. Consulte en sitio Web para obtener informacion del monologo y consejos de audicion.

### **Ensayos**

Lunes y miercoles 25 de octubre a 31 de enero, 3:00-6:00 PM.

Viernes, 27 de octubre y 26 de enero, 3:00-6:00 PM.

Excepto: Accion de Gracias y las vacaciones de invierno y 1/15

### **Ensayos Technicos**

3 y 4 de febrero de 9:00 AM-5:00 PM,

5 y 6 de febrero de 4:00-8:30PM, 7 y 8 de febrero de 5:00-9:30 PM

### **Acutaciones**

9 y 10 de febrero a las 7:00 PM y 11 de febrero a la 1:00 PM

### **Reuniones de Padres Obligatorias**

25 de octubre y 29 de enero de 6:00-7:30 PM

**Cuota \$75**

La cuota de inscripción debido a las audiciones seran procesados tres dias después que se publique la lista de personajes. Ningun actor sera parte de elenco que no ha firmado para una audicion, pagado la cuota de inscripción y entregado toda la documentacion. Cheque a PTO Clifford o en efectivo exacto aceptado para su inscripción. Sin devolucion de cuota de inscripción una vez que se procesa.

Familias estan obligados a trabajar un minimo de 30 -35 horas a la produccion, asi como ayudar con el traje de su actor.

